



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΗ ΑΝΩΤΑΤΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΚΡΗΤΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΑΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2021-2022

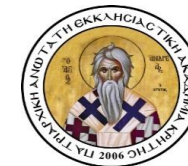


ΜΑΘΗΜΑΤΑ Β' ΕΞΑΜΗΝΟΥ-ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ & ΨΑΛΤΙΚΗΣ

| ΩΡΑ | ΔΕΥΤΕΡΑ | ΤΡΙΤΗ | ΤΕΤΑΡΤΗ | ΠΕΜΠΤΗ | ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ |
|-------------|--|---|---|---|---|
| 8:30-9:15 | 204: Ερμηνεία Λειτουργικών Περικοπών Καινής Διαθήκης- κ.Σαμουράκης Γ. | ΚΕΝΟ | 205: Ερμηνεία Λειτουργικών Αναγνωσμάτων Παλαιάς Διαθήκης- κ.Σαμουράκης Γ. | | |
| 9:15-10:00 | | | | | |
| 10:10-10:55 | | | | | |
| 10:55-11:40 | | | | | |
| 11:50-12:35 | | 208: Ξένη Γλώσσα(II)- κ.Γεναράκη Α. | 203: Υμνολογία(φιλολογική κ Θεολογική ανάλυση ύμνων)- κ.Δουνδουλάκης Εμμ. | 206: Οικουμενικό Πατριαρχείο: Ιστορία, Κοινωνία, Πολιτισμός- π.Αυγουστίνος | 207: Ορθοφωνία(τεχνική της Απαγγελίας)- κ.Ανδρουλιδάκης Εμμ. |
| 12:35-13:20 | | | | | |
| 13:30-14:15 | | | | | |
| 14:15-15:00 | | | | | |
| 15:10-15:55 | 201: Θεωρία και Πράξη Βυζαντινής Μουσικής(άσκηση στο Σύντομο Αναστασιματάριο του Ιωάννου - κ.Στρουμπάκης Μ. | 202: Εισαγωγή στην Ευρωπαϊκή Μουσική (ασκήσεις σολφέζ)- κ.Μπούρα Β. | 212: Άγιοι και Όσιοι της Ορθόδοξης Εκκλησίας τον 19ο & 20ο αιώνα(Ε)- κ.Δουνδουλάκης Εμμ. | | |
| 15:55-16:40 | | | | | |
| 16:50-17:35 | | | | | |
| 17:35-18:20 | | | | | |



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΗ ΑΝΩΤΑΤΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΚΡΗΤΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΑΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2021-2022



ΜΑΘΗΜΑΤΑ Δ' ΕΞΑΜΗΝΟΥ-ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ & ΨΑΛΤΙΚΗΣ

| ΩΡΑ | ΔΕΥΤΕΡΑ | ΤΡΙΤΗ | ΤΕΤΑΡΤΗ | ΠΕΜΠΤΗ | ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ | |
|-------------|--|---|--|---|-----------|--|
| 8:30-9:15 | | ΚΕΝΟ | | | | |
| 9:15-10:00 | | | | | | |
| 10:10-10:55 | 403: Εισαγωγή στην Πληροφορική- κ.Σημαντήρης Γ. | 405: Πανδουρίδα(ταμπουράς),πρακτική εφαρμογή των Ήχων στο όργανο- κ.Γιακουμάκης Α. | 404: Ηχολογία(κλίμακες Ανατολικής Μουσικής)- κ.Στρουμπάκης Μ. | | | |
| 10:55-11:40 | | | | | | |
| 11:50-12:35 | | | | | | |
| 12:35-13:20 | | 402: Ευρωπαϊκή Μουσική(συνέχεια)- κ.Μπούρα Β. | 412: Κωνσταντινούπολη: Ιστορία, Κοινωνία, Πολιτισμός(Ε)- κ.Ανδρουλιδάκης Εμμ. | 407: Φωνητική- κ.Μπούρα Β. | | |
| 13:30-14:15 | | | | | | |
| 14:15-15:00 | | | | | | |
| 15:10-15:55 | 401: Ειρμολόγιο Αργό & Σύντομο(ειρμοί, καταβασίες, αυτόμελα)- κ.Γιακουμάκης Α. | 406: Τυπικό της Αγίας του Χριστού Μεγάλης Εκκλησίας- .Αρβανίτης Χ. | 413: Θεολογία Της Λατρείας- κ.Λίλης Ι. | | | |
| 15:55-16:40 | | | | | | |
| 16:50-17:35 | | | | | | |
| 17:35-18:20 | | | | | | |
| 18:20-19:05 | | | | | | |



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΗ ΑΝΩΤΑΤΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΚΡΗΤΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΑΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2021-2022
ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΣΤ' ΕΞΑΜΗΝΟΥ-ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ & ΨΑΛΤΙΚΗΣ



| ΩΡΑ | ΔΕΥΤΕΡΑ | ΤΡΙΤΗ | ΤΕΤΑΡΤΗ | ΠΕΜΠΤΗ | ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ |
|-------------|---|--|---|--|---|
| 8:30-9:15 | | ΚΕΝΟ | 605: Δημοτική Ελληνική Μουσική-κ.Γιακουμάκης Α. | | 603: Εορτολόγιο-Μηνολόγιο-κ.Σαμουράκης Γ. |
| 9:15-10:00 | | | | | |
| 10:10-10:55 | | 607: Αγιολογία- Κρητική Αγιολογία-κ.Δουνδουλάκης Εμμ. | | | |
| 10:55-11:40 | 604: Ποιμαντική-κ.Ανδρουλιδάκη Ρ. | | | | |
| 11:50-12:35 | | | | | |
| 12:35-13:20 | | | | | |
| 13:30-14:15 | | | 602: Ευρωπαϊκή μουσική (αρμονία)-κ.Μπούρα Β. | 612: Φωνητική(Ε)-κ.Μπούρα Β. | |
| 14:15-15:00 | | | | | |
| 15:10-15:55 | | | | | |
| 15:55-16:40 | | | | | |
| 16:50-17:35 | 606: Ακουστική & Μουσική Ορθογραφία-κ.Στρομπάκης Μ. | 601: Χερουβικά- Κοινωνικά κατ'ήχον των Μεγ.Μουσικοδιδασκάλων-κ.Στρομπάκης Μ. | | 613: Πατριαρχείο Αντιοχείας: Ιστορία, Κοινωνία, Πολιτισμός(Ε)-κ.Ανδρουλιδάκης Εμμ. | |
| 17:35-18:20 | | | | | |
| 18:20-19:05 | | | | | |
| 19:05-19:50 | | | | | |



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΗ ΑΝΩΤΑΤΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΚΡΗΤΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΕΑΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2021-2022
ΜΑΘΗΜΑΤΑ Η' ΕΞΑΜΗΝΟΥ-ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ & ΨΑΛΤΙΚΗΣ

| ΩΡΑ | ΔΕΥΤΕΡΑ | ΤΡΙΤΗ | ΤΕΤΑΡΤΗ | ΠΕΜΠΤΗ | ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ |
|-------------|---|--|--|--|-----------|
| 8:30-9:15 | | ΚΕΝΟ | 807: Ερμηνεία Λειτουργικών Κεμμένων-κ.Δουνδουλάκης Εμμ. | | |
| 9:15-10:00 | | | | | |
| 10:10-10:55 | | 805: Ιστορία Μουσικής άλλων Ορθόδοξων Λαών- κ.Στρουμπάκης Μ. | 802: Η Βυζαντινή Μουσική και η Λειτουργική Παράδοση της Εκκλησίας-κ.Αρβανίτης Χ. | 803: Ιστορία Ευρωπαϊκής Μουσικής- κ.Μπούρα Β. | |
| 10:55-11:40 | | | | | |
| 11:50-12:35 | 801: Οκτάηχα Μαθήματα- κ.Γιακουμάκης Α. | 806: Ιστορία Κρητικής Μουσικής-κ.Γιακουμάκης Α. | 804: Διεύθυνση Βυζαντινού Χορού-κ.Γιακουμάκης Α. | 812: Φωνητική(Ε)- κ.Μπούρα Β. | |
| 12:35-13:20 | | | | | |
| 13:30-14:15 | | | | | |
| 14:15-15:00 | | | | | |
| 15:10-15:55 | | | | | |
| 15:55-16:40 | | | | | |
| 16:50-17:35 | 813: Εθνάρχουσα Εκκλησία. Διαφωτισμό και Εθνοφυλετισμός- κ.Λίλης Ι. | | | | |
| 17:35-18:20 | | | | | |