



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΗ ΑΝΩΤΑΤΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΚΡΗΤΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ
2026-2027
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ & ΨΑΛΤΙΚΗΣ

Α' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
08:30-09:15			ΜΟΥΣ108: Ξένη Γλώσσα(Ι)- Βασιλάκη Ε.	ΜΟΥΣ105: Εκκλησιαστική Γραμματολογία(Ι)- Αρχιμανδρίτης Στρατής Δ.	
09:15-10:00			>>	>>	
10:10-10:55		ΜΟΥΣ103: Υμνολογία(περίοδοι της Υμνογραφίας & Υμνογραφικοί Υμνοι)-Δουνδουλάκης Εμμ.	>>	>>	
10:55-11:40		>>	ΜΟΥΣ102: Εισαγωγή στην Ευρωπαϊκή Μουσική(Α' Θεωρία-σολφέζ)- Μπούρα Β.	>>	
11:50-12:35		>>	>>	ΜΟΥΣ107: Εισαγωγή στη Ρυθμολογία(αρχαία ελληνικά μέτρα κλπ.)- Μπούρα Β.	ΜΟΥΣ101: Εισαγωγή στη Βυζαντινή Μουσική(Ιστορία- Σημειογραφία)- Γιακουμάκης Α.
12:35-13:20			>>	>>	>>
13:20-14:15		ΜΟΥΣ111: Οργανογνωσία Παραδοσιακών Οργάνων- Γιακουμάκης Α.	ΜΟΥΣ106: Φωνολογία(Θεωρητική καταγωγή και εξέταση των Φθόγγων)-Μπούρα Β.	>>	>>
14:15-15:00		>>	>>		ΜΟΥΣ112: Στεριανή και Νησιώτικη Μουσική Παράδοση- Γιακουμάκης Α.
15:10-15:55	ΜΟΥΣ104: Αρχαία Ελληνικά- Παπαναστασοπούλου Χρ.		>>		>>
15:55-16:40	>>				
16:50-17:35	>>				
17:35-18:20	>>				
18:20-19:05					
19:05-19:50					
19:50-20:35					



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΗ ΑΝΩΤΑΤΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΚΡΗΤΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ
2026-2027
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ & ΨΑΛΤΙΚΗΣ

Γ' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
08:30-09:15	ΜΟΥΣ313: Εκκλησιαστικά Χειρόγραφα-Στρουμπάκης Μ.	ΜΟΥΣ312: Κρητική Μουσική- Γιακουμάκης Α.	ΜΟΥΣ303: Υμνολογία(φιλολογική &θεολογική ερμηνεία ύμνων του Αναστασηματαρίου)- Δουνδουλάκης Εμμ.	ΜΟΥΣ307: Φωνητική(για την καλύτερη τοποθέτηση της φωνής)-Μπούρα Β.	
09:15-10:00	>>	>>	>>	>>	
10:10-10:55	ΜΟΥΣ301: Αναστασιματάριο Αργό(Πέτρου & Ιωάννου)- Στρουμπάκης Μ.	ΜΟΥΣ308: Ξένη Γλώσσα (III)- Βασιλάκη Ε.	>>	>>	
10:55-11:40	>>	>>			
11:50-12:35	>>	>>			
12:35-13:20	>>	ΜΟΥΣ302: Ευρωπαϊκή Μουσική(Β' Θεωρία & σολφέζ)- Μπούρα Β.			
13:20-14:15		>>		ΜΟΥΣ305: Πανδουρίδα(Ταμπουράς), όργανο αναφοράς της Βυζαντινής Μουσικής- Γιακουμάκης Α.	
14:15-15:00		>>		>>	
15:10-15:55	ΜΟΥΣ304: Ιστορία Χριστιανικής Λατρείας- Ιερές Ακολουθίες- Αρχιμανδρίτης Βασιλάκης Ν.	>>		>>	
15:55-16:40	>>				
16:50-17:35	>>				
17:35-18:20	>>		ΜΟΥΣ306: Τυπικό(προθεωρία τυπικού της Αγ.του Χριστού Μεγάλης Εκκλησίας- Αρβανίτης Χρ.		
18:20-19:05			>>		
19:05-19:50			>>		
19:50-20:35					



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΗ ΑΝΩΤΑΤΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΚΡΗΤΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ
2026-2027
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ & ΨΑΛΤΙΚΗΣ

Ε' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
08:30-09:15	ΜΟΥΣ502: Ευρωπαϊκή Μουσική (Γ' θεωρία & σολφέζ) - Μπούρα Β.		ΜΟΥΣ507: Πολυέλεοι- Δοξολογίες κατ'ήχον των Μεγ. Μουσικοδιδασκάλων- Γιακουμάκης Α.	ΜΟΥΣ512: Φωνητική- Μπούρα Β.	ΜΟΥΣ513: Πατριαρχείο Αλεξανδρείας: Ιστορία, Κοινωνία, Πολιτισμός- Μητροπολίτης Σελευκείας Μειμάρης Θ.
09:15-10:00	>>		>>	>>	>>
10:10-10:55	>>	ΜΟΥΣ505: Ιστορία Μουσικών Συστημάτων (αρχαίων, ανατολικών, σύγχρονων)- Γιακουμάκης Α.	>>	ΜΟΥΣ503: Παλαιό και νέο σύστημα γραφής Βυζαντινής Μουσικής- Στρομπάκης Εμμ.	ΜΟΥΣ505: Ιστορία Μουσικών Συστημάτων (αρχαίων, ανατολικών, σύγχρονων)- Στρομπάκης Μ.
10:55-11:40		>>	>>	>>	>>
11:50-12:35		>>		>>	>>
12:35-13:20		>>		>>	
13:20-14:15			ΜΟΥΣ501: Δοξαστάρια (δοξαστικά του όλου ενιαυτού)- Στρομπάκης Εμμ.		
14:15-15:00			>>		
15:10-15:55			>>		
15:55-16:40			>>		
16:50-17:35					
17:35-18:20				ΜΟΥΣ504: Τυπικό- Ιερές Ακολουθίες- Αρβανίτης Χρ.	
18:20-19:05				>>	
19:05-19:50				>>	
19:50-20:35				>>	



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΠΑΤΡΙΑΡΧΙΚΗ ΑΝΩΤΑΤΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗ ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΚΡΗΤΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ ΧΕΙΜΕΡΙΝΟΥ ΕΞΑΜΗΝΟΥ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ
2026-2027
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ & ΨΑΛΤΙΚΗΣ

Ζ' ΕΞΑΜΗΝΟ

ΩΡΑ	ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
08:30-09:15			ΜΟΥΣ713: Πατριαρχείο Ιεροσολύμων: Ιστορία, Κοινωνία, Πολιτισμός- Πρωτοπρεσβύτερος Μπαϊραχτάρης Αυ.	ΜΟΥΣ712: Φωνητική- Μπούρα Β.	ΜΟΥΣ707: Μουσική Επιτηδεΐα-Ύφος και Ήθος-Γιακουμάκης Α.
09:15-10:00			>>	>>	>>
10:10-10:55		ΜΟΥΣ702: Μορφολογία(ανάλυση μουσικών έργων των Μεγ.Βυζαντινών Μελοποιών)- Στρουμπάκης Μ.			>>
10:55-11:40		>>			>>
11:50-12:35	ΜΟΥΣ703: Ιστορία και Κοινωνία της Ορθοδόξου Εκκλησίας Κρήτης- Μητροπολίτης Σελευκείας Μείμάρης Θ.	>>	ΜΟΥΣ701: Καλοφωνικό Ειρμολόγιο και Κρατηματάριο(αργά περίτεχνα μέλη)-Γιακουμάκης Α.		
12:35-13:20	>>	>>	>>		ΜΟΥΣ705: Μαΐστορες της Ψαλτικής Τέχνης- Στρουμπάκης Μ.
13:20-14:15	>>		>>		>>
14:15-15:00			>>		>>
15:10-15:55					>>
15:55-16:40		ΜΟΥΣ706: Σχέση Βυζαντινής και Βαλκανικής Δημοτικής Μουσικής-Γιακουμάκης Α.			
16:50-17:35		>>			
17:35-18:20		>>			ΜΟΥΣ704: Εμμελής Απαγγελία-Αρβανίτης Χρ.
18:20-19:05					>>
19:05-19:50					>>
19:50-20:35					>>